



Daniel Absil (Président du Jury)

Daniel Absil ha realizzato dal 1958 più di 110 cortometraggi, prodotti da Les Films du Centaure, società di cui ha assunto la direzione nel 1985, in qualità di Produttore-Direttore.

Documentari su tematiche culturali, tecniche e scientifiche in un'ampia gamma di attività, serie, servizi per le televisioni, filmati aziendali, film di prestigio... innumerevoli sue realizzazioni sono state premiate in Festival nazionali e internazionali (30 premi, tra cui un César per il miglior cortometraggio documentaristico).

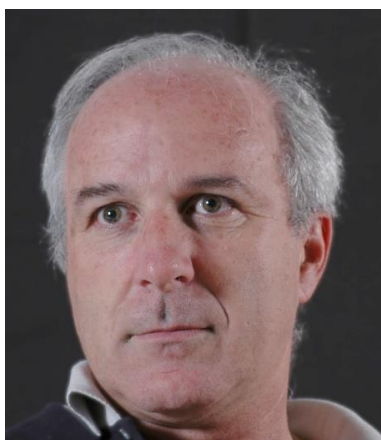
Dopo più di quarant'anni di realizzazioni in tutti i continenti, egli si dedica ora a viaggi di scoperta e film-testimonianza sui paesi e i popoli più svariati, dalla Cina alla Terra del Fuoco, dall'Iran e Irak a Vanuatu e alla Papua Nuova Guinea.

È anche vice-presidente dell'Istituto di Cinematografia Scientifica (ICS)



Alain Boyer

Alain Boyer è presidente della Regione 8 della Federazione Francese de Cinema e Video, che raggruppa le 3 regioni PACA, Languedoc Roussillon et la Corse. È anche presidente dell'associazione « Les Amis du Festival Courts dans le vent » che organizza il festival "Courts dans le vent" à Ventabren. E' un autore amatoriale di cortometraggi, spesso premiato, specialmente a Londra, Tokyo, Namur.



Jean-Marc Fiancette

Jean-Marc Fiancette è commissario nazionale per gli audiovisivi alla Federazione Fotografica di Francia. È anche presidente del club Azur Photo Passion di La Colle sur Loup e autore di montaggi audiovisivi.



Nicolas Pélissier

Nicolas Pélissier è professore al dipartimento dei SIC all'UFR LASH dell'Università Nice Sophia Antipolis.

Ricercatore al laboratorio I3M-Nice, dirige il master 2 ricerca DISTICe il seminario di dottorato.

Co-animatore della rete di ricerca CREAMED, è autore di lavori attinenti alle trasformazioni delle organizzazioni mediatiche del giornalismo e delle scritture del reale indotte dalle tecnologie digitali in rete. A questo titolo ha impartito numerosi insegnamenti in diverse formazioni al giornalismo professionale, in Francia e in altri paesi francofoni.

Consigliere municipale, sub-delegato all'economia culturale e appassionato di cinema