

JURY DU FESTIVAL NATIONAL DE LA CREATIVITE AUDIOVISUELLE 2023



Allain RIPEAU , Président du Jury

Président de la 6^{ième} Région de la FFCV, Vice-président du Caméra Club Rochelais et membre du conseil d'administration de la FFCV en charge de la formation, Allain Ripeau a obtenu plusieurs prix aux concours régionaux et nationaux dans la catégorie animation. Il est également compositeur de musique et a ainsi illustré de nombreux films L'un de ses films, « Milk Dream » a été sélectionné au festival international du film de La Rochelle



PASCALE GANIVET

Travaille dans la Banque, passionnée de photo et diaporamiste confirmée, membre du photoclub Mouansois, elle participe avec Gilbert BELLACHEN aux Ateliers diaporamas et à diapofolies depuis plusieurs années.



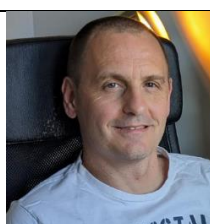
François AMOROSO

Auteur, metteur en scène et comédien. Trois créations théâtre avec la troupe « Compagnie Cœur & Passion » : troupe créée par lui-même Il mettra en scène également les pièces de théâtre de divers auteurs comme : Anton Tchekhov, Georges Feydeau, Georges Courteline, Sacha Guitry, Denise Bonal, Guy Foissy, René de Obaldia, Marc Camoletti, Lee Blessing. Le festival de théâtre de Mougins, lui dédie le premier prix de la meilleure mise en scène avec « La baby-sitter » de René de Obaldia. A Prague Il est sollicité pour participer en tant que jury au festival du film « Eurofilm » sous l'organisation de Jaromir Knittl Il est également l'auteur de trois projets d'écritures terminés



Paul GUIVIER

A l'issue d'une carrière orientée vers le management en entreprise, s'est largement investi dans le cinéma de fiction et notamment l'animation virtuelle. Il a animé la club vidéo de Cagnes sur mer pendant 5 ans, avant de créer une association, l'ACASP, qui réalise des films de fiction depuis 8 ans maintenant, à raison de un ou deux par an. Quelques trophées ont récompensé les réalisateurs les plus talentueux. »



Benoît BILLON

Chef Monteur depuis 1995, j'ai travaillé pour des dizaines de productions et émissions TV pour toutes les grandes chaînes nationales.

Les images et les histoires que l'on peut raconter m'ont toujours passionné depuis l'enfance.

Ma vie alterne entre reportages, clips et documentaires.

Si je devais résumer mon métier, je dirais que c'est de résoudre les problèmes dont vous ignorez l'existence de manière à vous épater.



Gilbert BELLACHEN

Très tôt attiré par la photographie, Gilbert a reçu son premier 'boitier' à 9 ans. Photographe professionnel pendant 15 ans, il pratique aujourd'hui plutôt la photo de paysage et collectionne des photos du monde entier accumulées au cours d'innombrables voyage autour du globe. Membre du photoclub mouansois, Gilbert anime l'atelier diaporama et Diapofolies depuis 3 ans.